Детский сад № 230 ОАО «РЖД»

Консультация для педагогов

«Развивающая предметно - пространственная среда «Фиолетовый лес» в интеллектуально - творческом развитии дошкольников»

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста - одна из актуальных проблем современности. Специалистами доказано, что дошкольники с высоким уровнем интеллекта лучше подготовлены к школе: быстрее запоминают материал, уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке. Одним из средств интеллектуального развития ребенка являются развивающие игры. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, природой, овладевает различными видами деятельности, воплощая в себя собственные впечатления.

Как помочь ему в этом познании? Как сделать этот процесс интересным, привлекательным и «долгоиграющим»?

Именно поиск решения ответов на такие вопросы привел к созданию уникальной игровой предметно – пространственной среды под необычным названием «Фиолетовый лес» автором которой является Вячеслав Вадимович Воскобович. Воскобович В. В. - в прошлом инженер-физик, который придумал более 50 пособий для развития умственных и творческих способностей ребёнка, в том числе и «Фиолетовый лес». «Мы отказались от «одноразовых» продуктов: собрал-разобрал и отложил в сторону, мы создаем универсальные игры, которые можно неоднократно творчески использовать», — говорит В.В. Воскобович.

Фиолетовый лес трактуется как цвет мира, единения, возвращения, поисков утраченного. Поэтому вполне логично тот факт, что основа взаимодействия взрослого с детьми в «Фиолетовом лесу» - это сказочный сюжет:

«Однажды Малышу Гео приснился сон. Идет он по белу свету – день идет, два идет - и вдруг откуда ни возьмись Красный зверь. Испугался Гео, побежал, а красный зверь за ним. И тут Гео слышит: «Напугай Красного зверя Оранжевым криком». Издал Малыш Оранжевый крик, и исчез Красный зверь. Не успел Гео удивиться этому чуду, как на месте Красного зверя выросло огромное дерево, на вершине которого сидела Желтая Птица. Желтая Птица взмахнула крыльями и стала кружить над Малышом Гео. Гео снова пустился бежать, а тот же голос шепчет ему: «Прогони Желтую птицу Зеленым свистом». Издал Малыш Зеленый свист, и исчезла Желтая птица. Желтая птица исчезла, но появилось озеро, на берегу которого стояла лодочка. Гео сел в лодочку, сделал несколько гребков и увидел Огромную Голубую рыбу. Напрасно Малыш налегал на весла – Голубая рыба подплывала все ближе и ближе. Но тут Гео снова услышал знакомый голос: «Прогони Голубую рыбу Синим шепотом». Издал Малыш Синий шепот, и исчезла Голубая рыба, и исчезло озеро, и исчезла лодочка. Гео оказался у входа в Фиолетовый лес…». Так начинается методическая сказка В. В. Воскобовича о приключениях Малыша Гео в Фиолетовом лесу («МалышГео, Ворон Метр, и Я, дядя Слава, или Сказка об удивительном Геоконте»).

Начало этой сказки положило основу для названия развивающей предметно – пространственной среды «Фиолетовый лес» и его цветового

решения. Все элементы выполнены в радужных цветах (семь цветов). Это помогает ребенку увидеть многообразие красок, фантазировать, воображать, создавать необычные модели пространства, увидеть себя частицей этого удивительного мира. «Фиолетовый лес» - это ковролиновая основа, для жесткого крепления на стене с модульными элементами (небо, земля, полянка, лужайка), и съемными элементами (солнце, облака, озеро, деревья, животные, птицы, насекомые, земноводные, млекопитающие).

Соответствие ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно–пространственная среда «Фиолетовый лес» полностью соответствует и выполняет требования к среде, сформулированных во ФГОС дошкольного образования.

Во-первых, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также дает возможность уединения и проектирования собственного пространства;

Во вторых, обеспечивает реализацию различных образовательных программ, используемых в дошкольном учреждении;

В третьих, развивающая среда «Фиолетовый лес» содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Содержание методики «Сказки Фиолетового Леса» представлено в виде игровых ситуаций, которые являются организованной образовательной деятельностью детей и взрослых. При ее организации взрослый говорит от лица автора-рассказчика и имени сказочного персонажа. Сказочные герои появляются в игровых ситуациях постепенно в течение всего учебного года. Взрослый и дети рассматривают и описывают нового персонажа, беседуют о нем.

Игровые ситуации данной среды направлены на решение задач пяти образовательных областей ФГОС ДО:

- Познавательное развитие
- Социально – коммуникативное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие

Предметно – развивающая среда «Фиолетовый лес» позволяет решать множество образовательных задач, предусмотренных ФГОС дошкольного образования, например, таких как:

- Ознакомление детей с окружающим миром (временами года, природными явлениями, с растительным и животным миром).
- Развитие познавательных процессов (пространственного мышления, внимания, памяти, творческого воображения).
- Развитие способности к анализу, сравнению, обобщению, сериации, классификации.
- Развитие аргументированной и доказательной речи.

Фиолетовый лес разделен на несколько игровых областей, каждая из которых представлена отдельной сказкой, своими героями и пособиями. В сказочном мире Воскобовича существуют: Чудесная поляна, Озеро Айс, Город говорящих попугаев, Ковровая полянка, Чудо острова и еще много

всего интересного. Все сказки «Фиолетового леса» сопровождают Малыш Гео и Ворон Метр. С помощью сказочного пространства, необычных персонажей и методических сказок ребенок становится действующим лицом событий и сказочных приключений.

Одним из немаловажных аспектов использования среды «Фиолетовый лес» является возможность использования ее в течении всего периода дошкольного образования и в разных видах детской деятельности, в частности:

- игровой деятельности (например, проведение дидактических игр «Что лишнее?» (с персонажами Фиолетового леса и Мира диких животных», например: волк, заяц, кабан, голубь (все серые кроме кабана), «Узнай по описанию», игра – путешествие «В гости в сказочный Фиолетовый лес» и др.);
- познавательно-исследовательской деятельности (например, обсуждение проблемной ситуации «Что было бы если бы не было озера» и т. д.);
- коммуникативной деятельности (взаимодействие с другими детьми и взрослыми, навыки общения);
- конструировании (например, строительство дома для жителей Фиолетового леса из развивающих конструкторов Воскобовича – «Чудо-соты 1 Ларчик», Чудо- крестики 2 ларчик», «Лепестки Ларчик», «Логоформочки Ларчик», «Черепашки Ларчик» и др.);
- двигательной деятельности (задействование мелкой моторики рук при перемещении ковролиновых фигурок).

Такую готовую среду можно использовать во всех формах организации образовательного процесса:

- в свободной совместной деятельности взрослого и ребенка;
- в предварительно организованной педагогом самостоятельной деятельности детей;
- во время, отведенное на непосредственную образовательную деятельность.

Использование «Фиолетового леса» в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзивные тенденции в Российском образовании ставят перед педагогами и администрацией образовательных организаций сложную задачу: организовать предметно-развивающую среду таким образом, чтобы способствовать развитию детей как с нормой, так и с ограниченными возможностями здоровья.

«Фиолетовоый лес» является той средой, которая удовлетворяет данной задаче. Психологи, логопеды и дефектологи могут успешно использовать его в работе с детьми с нарушениями речи, интеллекта, ранним детским аутизмом и др. диагнозами.

Сказки «Фиолетового леса» содержат сюжеты с чудесными превращениями, приключениями забавных персонажей и одновременно занимательными вопросами, проблемными задачами, упражнениями на моделирование и преобразование предметов.

Путешествуя по Фиолетовому лесу ребенок может перемещаться в этой среде, участвовать в создании сказочного пространства, тем самым

поддерживая свой познавательный интерес, выполняя увлекательные задания жителей Фиолетового леса, эмоционально откликаясь на происходящее.

Пространство Фиолетового леса – это удивительный мир волшебства и неограниченное поле деятельности для творчества и самовыражения детей.

Таким образом, использование в работе с детьми игр В. В. Воскобовича и развивающей сенсомоторной зоны «Фиолетовый лес» способствует развитию высших психических процессов, познавательной активности и творческих способностей детей, мотивирует на плодотворное взаимодействие ребенка с игрой.